

FICHE TECHNIQUE

Le chant de fourmis



Contact : Contact technique : Dimitri Costa

costa.dimitri@gmail.com

06 22 19 33 15

Contact artistique: Elisabeth Troestler

princessehl@gmail.com

06 07 18 19 93



Durée du spectacle: 1h

Public : Spectacle tout public

Jauge : - pour les salles de spectacle maximum 300 personnes
- pour un autre type de lieu prendre contact avec le régisseur

Espace Scénique :

Profondeur de la scène : 4M

Ouverture de la scène : 5M

Prévoir une scène surélevée si l'espace « public » n'a pas de gradin.

Fond de scène noir, au mieux cube

Lumière :

En cas de salle non équipée de projecteurs : nous consulter

En cas de salle équipée de projecteurs :

- 3 faces
- 2 contres
- 2 rasants sur pied ou platine
- un jeux d'orgue



Son :

Sonorisation indispensable dans le cas d'une mauvaise acoustique ou d'une jauge supérieure à 100 personnes :

- 1 diffusion façade homogène sur toute la zone recevant du public
- 1 console de mixage son avec 3 entrée micro.
- 1 kit cravate HF (émetteur+récepteur) type SENNHEISER, SHURE

N.B : La régie lumière et son doivent être à proximité.

Loge:

Prévoir : 1 lavabo, 1 miroir, 1 fer à repasser, 1 portant avec porte-manteaux, chauffage en hiver, 1 table et 2 chaises.

Eau minérale, infusion sans thé, miel, jus de citron et autres douceurs à votre convenance...

Repas : Un en-cas avant le spectacle, salé de préférence avec un fromage du coin et des fruits secs (bio de préférence).

2 Repas chaud végétariens et sans gluten après le spectacle.

Pour toutes informations complémentaires ou modifications, merci de nous contacter.



Cie Le 7^e Tiroir

M D A

56700 Ste Hélène

le7etiroir.fr

contact@ le7etiroir.fr